

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

LOKASI
SMP NEGERI 1 PAKEM

PERIODE 15 AGUSTUS – 15 SEPTEMBER 2016



Disusun oleh :
Muhammad Ichsan Maulana
NIM 13206244018

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PPL Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : Muhammad Ichsan Maulana
NIM : 13206244018
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan PPL di SMP Negeri 1 Pakem, dari tanggal 15 Juli– 15 September. Dengan hasil kegiatan tercakup dalam laporan di bawah ini.

Yogyakarta, 15 September 2016

DPL – PPL

Universitas Negeri Yogyakarta

Guru Pembimbing PPL

SMP Negeri 1 Pakem



Drs. Damascus Heri Purnomo, M.Pd

NIP. 195812111987031001



Jumari, S.Pd

NIP. 19570818 198103 1 013

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Pakem

Koordinator PPL

SMP Negeri 1 Pakem



NIP.19561010 198710 1 003



Sugiyatno, M.Pd

NIP. 19711227 200112 1 004

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Laporan Individu PPL di SMP Negeri 1 Pakem dengan baik. Penyusunan laporan ini merupakan tahap akhir dari serangkaian kegiatan PPL pada semester khusus dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Penyelesaian laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan semua pihak oleh karena itu penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan berkah serta rahmatnya.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik secara lahir dan batin.
3. Dr. Rachmat Wahab, MA., selaku rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Pihak LPPMP yang telah memberikan kesempatan dan pengarahan mengenai pelaksanaan PPL.
5. Bapak Wakijo, S.Pd. selaku kepala sekolah SMPN 1 Pakem yang telah berkenan memberi kami kesempatan untuk melaksanakan kegiatan PPL.
6. Bapak Jumari, S.Pd selaku guru pembimbing mata pelajaran Mulok Batik yang telah memberikan petunjuk dan bimbingan pada kami dalam melaksanakan kegiatan PPL.
7. Selaku dosen pembimbing lapangan yang telah membimbing kami mulai dari observasi sampai dengan terselesaikan laporan ini.
8. Bapak Drs. Damascus Heripurnomo, M.Sn selaku dosen *Microteaching* yang telah membimbing dan mengarahkan kami selama melaksanakan PPL sampai terselesaikannya laporan ini.
9. Seluruh guru, karyawan dan siswa SMPN 1 Pakem yang telah memberi dukungan pada saat melaksanakan PPL.
10. Rekan-rekan seperjuangan PPL di SMPN 1 Pakem atas kerjasamanya selama ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan, yang telah membantu kelancaran pelaksanaan kegiatan PPL di SMPN1 Pakem.

Penyusun menyadari bahwa dalam laporan individu PPL ini masih banyak kekurangan. Saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan. Demikianlah laporan ini dibuat sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan PPL di SMPN 1 Pakem.

Sleman, 15 September 2016

Penyusun

Muhammad Ichsan Maulana

NIM. 13206244018

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDULi

HALAMAN PENGESAHANii

KATA PENGANTARiii

DAFTAR ISI.....v

DAFTAR LAMPIRANvi

ABSTRAK.....vii

BAB I : PENDAHULUAN.....1

 A. Latar Belakang1

 B. Analisis Situasi.....1

 C. Perumusan Program & Rancangan Kegiatan PPL6

BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL.....11

 A. Persiapan.....11

 B. Pelaksanaan16

 C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....26

BAB III : PENUTUP29

 A. Kesimpulan29

 B. Saran.....30

Daftar Pustaka.....31

Lampiran.....32

DAFTAR LAMPIRAN

1. Matrik PPL
2. Laporan Mingguan
3. Kartu Bimbingan PPL di lokasi
4. Jadwal Pelajaran
5. Jadwal Mengajar di Kelas
6. Daftar Hadir Peserta Didik
7. Perangkat Pembelajaran:
 - a. Silabus
 - b. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
 - c. Materi Pembelajaran
 - d. Foto karya peserta didik.
8. Lembar Penilaian
9. Foto Kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan

LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

DI SMP NEGERI 1 PAKEM

PENDIDIKAN SENI RUPA

Oleh :

Muhammad Ichsan Maulana

NIM 13206244018

ABSTRAK

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan mata kuliah yang wajib diambil oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan untuk semua jurusan. Dengan adanya kegiatan PPL mahasiswa dapat mengenal serta menghayati seluruh belukleng pendidikan dengan segenap permasalahannya, baik yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan administrasi pendidikan, dan kemudian menerapkan setiap disiplin ilmu yang telah mereka pelajari sebelumnya. Saat ini kegiatan PPL dilaksanakan secara terbimbing yang penyelenggaraannya di sekolah. Hal ini dimaksudkan untuk meningkatkan produktivitas tenaga pendidik, khususnya calon guru baik dari segi kualitas maupun kuantitas.

Praktik Pengalaman Lapangan bertujuan untuk memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman yang lebih tentang kegiatan operasional di sekolah sehingga mereka dapat mengabdikan diri bagi sekolah. Mereka juga dapat memiliki bekal keterampilan yang lebih di dalam dunia pendidikan sehingga mereka siap akan terjun dalam dunia pendidikan yang sebenarnya nantinya.

Kegiatan PPL yang dilaksanakan di sekolah diawali dengan observasi tanggal 15 Juli 2016, kemudian pelaksanaan PPL dari tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016, yang berlokasi di SMP Negeri 1 Pakem. Dalam kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Pakem ini, penyusun mendapat kesempatan praktek mengajar mata pelajaran Seni Rupa di kelas VIII yaitu kelas VIII A, VIII B, dan VIII C. Penyusun melakukan praktik mengajar di setiap kelas setiap hari Selasa jam pelajaran 7-8, Kamis jam pelajaran 3-4, dan Jumat jam pelajaran 3-4. Hasil yang diperoleh dari kegiatan PPL yaitu mahasiswa mendapatkan pengalaman nyata berkaitan dengan perencanaan, penulisan perangkat pembelajaran, proses pembelajaran, dan pengolahan kelas. Mahasiswa dapat menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki sesuai dengan program studi masing-masing.

Kata kunci: PPL, sekolah, SMP Negeri 1 Pakem, praktik, mengajar

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu kegiatan latihan kependidikan bersifat intrakurikuler yang dilaksanakan oleh mahasiswa. Dalam hal ini mahasiswa dari program studi kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Kegiatan tersebut mencakup praktik mengajar dan kegiatan akademis lainnya dalam rangka memenuhi persyaratan pembentukan tenaga kependidikan yang profesional.

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih enam bulan agar dapat mengamati dan mempraktikan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Tujuan dari PPL ini adalah melatih mahasiswa dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuannya serta mempraktikan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan dalam proses pembelajaran sesuai bidang studinya, sehingga mahasiswa memperoleh bekal berupa pengalaman faktual untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang professional dan bertanggung jawab.

B. Analisis Situasi

1. Profil Sekolah

a. Visi SMP Negeri 1 Pakem

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Pakem terletak di Jl. Kaliurang Km 17 Tegalsari, Pakem, Binangun, Kec. Pakem, Sleman, DIY. Visi yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem adalah “Taqwa, Cerdas, Mandiri dan Berwawasan Lingkungan”.

b. Misi SMP Negeri 1 Pakem

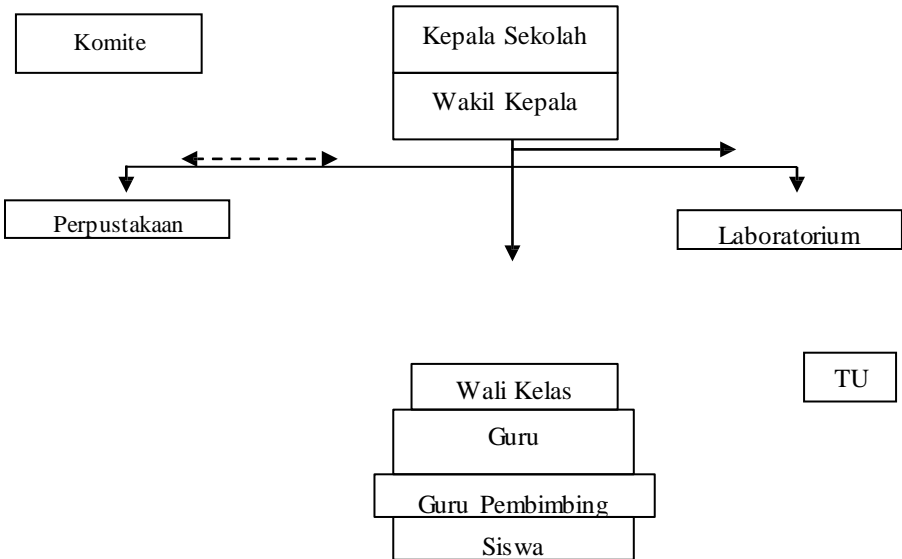
- a. Menciptakan lingkungan sekolah yang kondusif sehingga dapat mewujudkan KBM yang menyenangkan, efektif, dan efisien.
- b. Mengoptimalkan peranan sumber daya manusia yang ada secara proporsional sesuai dengan kemampuan masing-masing individu.
- c. Mengupayakan tersedianya sarana dan prasarana yang mendukung terlaksananya program yang baik.
- d. Memberi dorongan dan bimbingan terhadap siswa untuk dapat mengembangkan bakat, kemampuan, dan ketrampilan secara optimal.
- e. Mewujudkan fasilitas sekolah yang relevan, mutakhir, dan berwawasan ke depan.

- f. Mewujudkan pendidik dan tenaga kependidikan yang berkompetensi tinggi.
- g. Mewujudkan management berbasis sekolah sehat yang tangguh dan sekolah sehat.

c. Tujuan SMP Negeri 1 Pakem

- a. SMP N 1 Pakem mengupayakan rata-rata nilai minimal untuk seluruh mata pelajaran yang diujikan 8,5 rata-rata nilai mata pelajaran yang diujikan naik 0,5 pertahun hasil kelulusan 100% proporsi lulusan yang diterima di sekolah favorit 60%.
- b. SMPN 1 Pakem mampu meningkatkan/ mengembangkan peserta didik di bidang akademis/ non akademis diampu oleh tenaga kependidikan yang profesional, guru berkualifikasi minimal S1, telah mengikuti pelatihan dan mengajar sesuai bidangnya.
- c. SMPN 1 Pakem mampu mengupayakan sarana/ fasilitas yang mendukung sekolah untuk mencapai standar pelayanan minimal.
- d. SMPN 1 Pakem mampu membangkitkan minat dan mengembangkan bakat peserta didik dengan memberikan pelatihan dasar.
- e. SMPN 1 Pakem mamppu memenuhi tuntutan sesuai dengan perkembangan/ kemajuan sistem teknologi informatika yang dibutuhkan peserta didik maupun sekolah.
- f. SMPN 1 Pakem mampu memenuhi/ menghasilkan standar penilaian pendidik yang relevan.
- g. SMPN 1 Pakem mampu mewujudkan management berbasis IT yang berwawasan lingkungan

2. Struktur Organisasi SMP N 1 Pakem



3. Kondisi Sekolah

Kondisi fisik sekolah pada umumnya sudah baik dan memenuhi syarat

untuk menunjang proses pembelajaran. SMP Negeri 1 Pakem memiliki fasilitas-fasilitas yang cukup memadai guna menunjang proses pembelajaran. Sekolah ini berada di dekat jalan raya sehingga mudah dijangkau. Kebanyakan dari siswanya diantar untuk berangkat sekolah, karena lahan untuk parkir sepeda tidak ada.

Beberapa sarana dan prasarana yang mampu menunjang proses pembelajaran antara lain sebagai berikut :

1. Ruang Kelas

SMP Negeri 1 Pakem memiliki 12 ruang kelas yang terdiri dari kelas VII sebanyak 4 kelas, kelas VIII sebanyak 4 kelas, dan kelas IX ada 4 kelas. Masing-masing kelas telah memiliki kelengkapan fasilitas yang cukup memadai untuk menunjang proses pembelajaran meliputi meja, kursi, papan tulis, *whiteboard*, LCD dan Proyektor, serta speaker yang dilengkapi oleh microphone.

2. Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang Kepala Sekolah, ruang Tata Usaha (TU), ruang Guru dan ruang Bimbingan Konseling.

3. Laboratorium

Laboratorium yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem yaitu laboratorium IPA, ruang laboratorium komputer, ruang laboratorium musik dan ruang laboratorium bahasa.

4. Mushola

Mushola sekolah berada di dekat ruang kelas IX A berdekatan dengan pintu keluar sekolah. Mushola ini berfungsi sebagai tempat ibadah sholat bagi seluruh warga SMP Negeri 1 Pakem yang beragama Islam dan sebagai tempat melakukan kegiatan kerohanian Islam bagi siswa maupun guru. Peralatan ibadah belum cukup karena tidak ada mukena, penataan ruang mushola cukup rapi.

5. Ruang Kegiatan Siswa

Ruang kegiatan siswa yang ada adalah UKS, ruang OSIS, ruang Karawitan, ruang Tari, ruang Batik, dan ruang Agama Kristen dan Katholik. Sedangkan ruang Penunjang Kegiatan Pembelajaran, yaitu terdiri dari ruang perpustakaan, ruang komputer, dan lapangan basket. Ruang yang perlu ditambah adalah aula untuk menunjang kegiatan siswa karena aula disini hanya ada panggung untuk bawahnya menggunakan ruang kelas VII A, VII B dan VII C dengan membuka pintu gabungan antara 3 kelas tersebut, serta membuat lahan untuk parkir sepeda.

6. Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran terutama untuk mencapai tujuan belajar berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang

merupakan pengembangan dari Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK).

7. Bimbingan Konseling

Terdapat satu ruangan Bimbingan Konseling (BK) yang terletak di samping ruang kelas IX C dan berdekatan dengan laboratorium komputer. BK membantu dan memantau perkembangan peserta didik dari berbagai segi yang mempengaruhinya serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh peserta didik. Pelayanan BK setiap hari di ruang BK.

8. Kamar Mandi

Terdapat 4 kamar mandi, yaitu kamar mandi siswa putra, kamar mandi siswa putri, kamar mandi guru dan karyawan dan kamar mandi yang berada di dekat perpustakaan sekolah. Kamar mandi putra terletak di samping laboratorium IPA dan kamar mandi putri serta kamar mandi guru dan karyawan terletak diantara samping kantor guru dan kelas IX D.

b. Kondisi Non Fisik

Sebagai penunjang aktifitas selama berada di sekolah, SMP N 1 pakem memiliki sarana, prasarana serta fasilitas yang cukup memadai. Adapun rinciannya dari masing-masing adalah sebagai berikut :

1. Potensi Siswa

SMP Negeri 1 Pakem memiliki jumlah siswa secara keseluruhan sebanyak 384 siswa dengan perincian sebagai berikut:

Kelas	Jumlah
VII	128
VIII	128
IX	128
Jumlah = 384	

- a. Kelas VII : Terdiri dari empat kelas yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D DAN VII D yang masing-masing tiap kelasnya terdiri atas 32 siswa.
- b. Kelas VIII : Terdiri dari empat kelas yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D yang masing-masing tiap kelasnya terdiri atas 32 siswa.
- c. Kelas IX : Terdiri dari empat kelas yaitu kelas IX A, IX B, IX C, IX D yang masing-masing tiap kelasnya terdiri atas 32 siswa.

2. Potensi Guru

Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP Negeri 1 Pakem adalah 24 orang dengan tingkat pendidikan 3 sarjana magister dan 21 sarjana S1 dan 6 orang karyawan. Setiap tenaga pengajar di SMP Negeri 1 Pakem mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian di bidangnya masing-masing. SMP Negeri 1 Pakem merupakan sekolah favorit, yang menerapkan kurikulum KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) dan menerapkan muatan mata pelajaran setara atau lebih tinggi dari muatan pelajaran yang sama pada sekolah unggul dari salah satu negara yang memiliki keunggulan tertentu dalam bidang pendidikan.

3. Potensi Karyawan

Untuk karyawannya sendiri tergolong cukup berkompeten. Terdiri atas tenaga Tata usaha (TU) sejumlah 6 orang, petugas Perpustakaan 2 orang, 1 orang satpam, dan 1 orang tukang kebun.

4. Organisasi Peserta didik dan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP N 1 Pakem seluruhnya ada 11 aktifitas di antaranya yaitu Tonti, Pramuka, Bola Basket, Sepak Bola, Karawitan, Musik, Conversation Bahasa Inggris, Kaligrafi, Voly, Karya Ilmiah Remaja (KIR), dan Seni Tari.

Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

C. Rumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

1. Perumusan Program PPL dan Rancangan Kegiatan PPL

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan wajib ditempuh oleh mahasiswa S1 UNY program kependidikan karena orientasi utamanya adalah kependidikan. Dalam kegiatan ini, akan dinilai bagaimana mahasiswa praktikan mengaplikasikan segala ilmu pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama di bangku kuliah ke dalam kehidupan sekolah. Faktor-faktor penting yang sangat mendukung dalam pelaksanaan PPL antara lain kesiapan mental, penguasaan materi, penguasaan dan pengelolaan kelas, penyajian materi, kemampuan berinteraksi dengan siswa, guru, karyawan, orang tua/wali murid, dan masyarakat sekitar. Jika menguasai satu atau sebagian dari faktor di atas maka pada pelaksanaan PPL akan mengalami kesulitan. Adapun syarat akademis yang harus dipenuhi adalah sudah lulus mata kuliah Pengajaran Mikro serta harus mengikuti pembekalan PPL yang diadakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta sebelum mahasiswa diterjunkan ke lokasi PPL.

Mahasiswa praktikan harus melaksanakan observasi pra-PPL sebelum pelaksanaan PPL dimulai dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana kondisi sekolah dan proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah dengan

sesungguhnya. Dengan demikian, pada saat pelaksanaan PPL mahasiswa praktikan tidak mengalami kesulitan dalam beradaptasi terhadap kelas dan proses pembelajaran di kelas itu sendiri. Sehubungan dengan hal di atas, maka rancangan persiapan yang dilakukan antara lain :

a. Pembekalan

Pembekalan merupakan program yang dilaksanakan untuk memberikan pengarahan kepada para calon Mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL maupun persiapan-persiapannya termasuk observasi dan *micro teaching*. Pembekalan dilakukan oleh Program Studi masing-masing Mahasiswa dan oleh LPPMP.

b. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)

Pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah dalam program PPL. Secara khusus, pengajaran mikro bertujuan antara lain : memahami dasar-dasar pengajaran mikro, melatih Mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh, membentuk kompetensi kepribadian, dan membentuk kompetensi sosial.

Pengajaran mikro intensif dilakukan pada semester enam. Mahasiswa dibimbing langsung oleh DPL PPL, dalam satu kelas terdiri dari 10 Mahasiswa. Para Calon Mahasiswa PPL harus memenuhi nilai minimal “B” agar bisa terjun PPL ke sekolah.

Dengan demikian, diharapkan pengajaran mikro dapat memberikan manfaat, antara lain: Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi dalam proses pembelajaran, Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah, Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar, Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana guru atau tenaga kependidikan dan masih banyak manfaat lainnya.

c. Observasi Pembelajaran di Kelas dan Persiapan Perangkat Pembelajaran

Kegiatan observasi dilakukan sebelum pelaksanaan PPL berlangsung, pada tanggal 28 februari dan 11 Maret 2015. Di dalam kegiatan ini, mahasiswa melakukan pengamatan terhadap sekolah, baik kegiatan belajar mengajar di kelas maupun kondisi fisik sekolah. Tujuan observasi adalah agar praktikan mempunyai gambaran sekilas tentang kondisi kelas yang akan dihadapi serta untuk memperoleh pengalaman dari guru mata pelajaran mengenai bagaimana cara mengajar yang baik dan efektif. Untuk observasi di kelas, praktikan melakukan pengamatan Proses Belajar Mengajar (PBM), sedangkan

aspek yang diamati dalam kegiatan PBM adalah sebagai berikut :

- 1) Perangkat Pembelajaran
- 2) Proses Pembelajaran
- 3) Perilaku Siswa

Sasaran utama dalam observasi kondisi sekolah meliputi:

- 1) Kondisi fisik sekolah
- 2) Potensi siswa
- 3) Potensi guru
- 4) Potensi karyawan
- 5) Fasilitas KBM dan media
- 6) Perpustakaan
- 7) Laboratorium
- 8) Bimbingan Konseling
- 9) Bimbingan belajar
- 10) Kegiatan ekstrakurikuler
- 11) Organisasi dan fasilitas OSIS
- 12) Organisasi dan fasilitas UKS
- 13) Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)
- 14) Koperasi siswa
- 15) Tempat ibadah

d. Penyerahan Mahasiswa PPL

Penyerahan mahasiswa PPL UNY dilaksanakan pada tanggal 28 Februari 2015. Penyerahan mahasiswa PPL dihadiri oleh semua mahasiswa PPL UNY, Dosen Pamong Pembimbing Lapangan (DPL PPL), dan Koordinator PPL SMP Negeri 1 Pakem.

e. Pembuatan Perangkat pembelajaran/administrasi guru

Aspek-aspek proses pembelajaran dan indikator-indikator, baik yang dilihat dari segi tingkah laku guru maupun peserta didik, disusun berdasarkan perangkat pembelajaran yang dibuat serta kompetensi dasar yang ditetapkan untuk dimiliki peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran. Perangkat Pembelajaran disusun meliputi :

- 1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru maupun calon guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. RPP dapat difungsikan sebagai pengingat bagi guru mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan, mengenai media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, sistem penilaian yang akan digunakan dan hal-hal teknis lainnya.

- 2) Media atau alat peraga pembelajaran

Merupakan alat bantu yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar peserta didik cepat dan mudah memahami materi pembelajaran.

- 3) Lembar observasi pembelajaran

Lembar observasi pembelajaran yang diperoleh dari hasil mengamati

proses belajar mengajar di kelas baik oleh guru maupun oleh peserta didik, dapat digunakan sebagai gambaran yang nyata tentang kegiatan belajar mengajar.

f. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Pada pelaksanaan praktik mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik. Mahasiswa sebagai praktikan ditugaskan oleh guru pembimbing untuk melakukan praktik mengajar di kelas VIII yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII D. Akan tetapi, praktikan juga diberi kesempatan untuk melakukan praktik mengajar di kelas lainnya dalam rangka menggantikan guru pembimbing jika berhalangan hadir.

g. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL. Setelah mahasiswa usai melakukan praktik mengajar, tugas selanjutnya adalah membuat laporan PPL yang mencakup semua kegiatan PPL, laporan tersebut berfungsi sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PPL. Penyusunan laporan ini dilakukan pada minggu terakhir pelaksanaan PPL

h. Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa pada pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL dan Dosen PPL selama proses praktik berlangsung.

i. Penarikan Mahasiswa PPL

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu di SMP Negeri 1 Pakem dilaksanakan tanggal 12 September 2015 menandai juga berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

Demikian adalah tahap-tahap dalam program dan rancangan praktek pengalaman lapangan yang dilaksanakan di SMP Negeri 1 Pakem.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, ANALISIS HASIL, DAN REFLEKSI

A. PERSIAPAN

Kegiatan PPL dilaksanakan di SMP Negeri 1 Pakem, tepatnya di Jalan Kaliurang Km. 17, Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman, Yogyakarta. Kegiatan PPL dimaksudkan agar para mahasiswa dapat memperoleh pengalaman baik dalam proses belajar mengajar maupun segala aktivitas yang berhubungan dengan kegiatan di sekolah. Pelaksanaan kegiatan PPL yang dilaksanakan di SMP Negeri 1 Pakem dimulai sejak tanggal 15 Juli 2016-15 September 2016.

1. Persiapan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL)

a. Pra PPL

1) Persyaratan peserta

- a) Terdaftar sebagai mahasiswa UNY program S1 program kependidikan pada semester diselenggarakannya PPL.
- b) Telah menempuh minimal 110 sks dengan IPK minimal 2.50.
- c) Mencantumkan mata kuliah PPL dalam KRS.
- d) Telah lulus mata kuliah pengajaran mikro atau PPL 1 atau yang ekuivalen dengan nilai minimal B.
- e) Mahasiswi yang hamil, pada saat pemberangkatan PPL usia kehamilannya tidak lebih dari 5 bulan atau 20 minggu.

2) Pendaftaran

Mahasiswa yang akan mengikuti PPL wajib mendaftarkan diri terlebih dahulu sebagai calon peserta PPL. Pendaftaran dilakukan melalui internet dengan alamat: www.lppmp.uny.ac.id atau datang ke kantor LPPMP Universitas Negeri Yogyakarta.

3) Pengelompokan Peserta oleh Pihak Universitas

Mahasiswa yang akan melakukan kegiatan PPL harus memenuhi persyaratan yang telah ditetapkan oleh pihak universitas yang dikelola oleh Lembaga Penelitian dan Penjamin Mutu Pendidikan (LPPMP).

4) Pengajaran Mikro

Program ini dilaksanakan dengan dimasukkan dalam mata kuliah yang wajib tempuh bagi mahasiswa yang akan mengambil PPL pada semester berikutnya. Persyaratan yang diperlukan untuk mengikuti mata kuliah ini adalah mahasiswa yang telah menempuh minimal semester VI. Dalam pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa diberikan materi tentang bagaimana mengajar yang baik dengan disertai praktek untuk mengajar dengan peserta yang diajar adalah teman sekelompok/ *peer teaching*. Keterampilan yang diajarkan dan dituntut untuk dimiliki dalam pelaksanaan mata kuliah ini adalah

berupa ketrampilan-ketrampilan yang berhubungan dengan persiapan menjadi seorang calon guru/ pendidik.

Materi dalam Pengajaran Mikro adalah materi yang dipilih secara random dari silabus salah satu SMA mata pelajaran Seni Budaya (Seni Rupa). Selain materi pelajaran, juga diberikan cara mengajar, mengatasi kelas, strategi-strategi dalam mengajar serta cara menguasai kelas dan memecahkan masalah yang berhubungan dengan proses belajar mengajar. Praktek yang dilakukan antara lain membuka dan menutup pelajaran, mengajar, teknik bertanya, teknik menguasai dan mengelola kelas, serta pembuatan administrasi pembelajaran.

b. Kegiatan Observasi

Kegiatan observasi dilakukan sebelum mahasiswa diterjunkan ke sekolah. Kegiatan observasi bertujuan untuk mengetahui bagaimana keadaan sekolah, baik secara fisik maupun sistem yang ada di dalamnya. Hal ini dapat dilakukan melalui beberapa cara, yaitu dengan melakukan pengamatan secara langsung atau dengan melakukan wawancara terhadap warga sekolah. Dengan demikian diharapkan mahasiswa dapat memperoleh gambaran yang nyata tentang praktek mengajar dan lingkungan sekolah. Observasi ini meliputi dua hal, yaitu:

a) Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi pembelajaran di kelas dilakukan pada bulan Maret 2015 dengan cara mengikuti kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru pembimbing dari mahasiswa yang bersangkutan. Dalam kegiatan ini mahasiswa melakukan pengamatan secara langsung untuk dapat mengetahui gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses pembelajaran dan kondisi siswa saat proses pembelajaran berlangsung, sehingga diharapkan nantinya mahasiswa dapat menemukan gambaran bagaimana cara menciptakan suasana belajar mengajar yang baik di kelas sesuai dengan kondisi kelas masing-masing.

Observasi dilakukan dengan mengamati cara guru dalam:

1) Membuka Pelajaran

Sebelum pelajaran dimulai, guru Seni Budaya (Seni Rupa) mengucapkan salam kemudian mempersilakan peserta didik untuk berdo'a terlebih dahulu dipimpin ketua kelas. Sebelum masuk materi, guru menyiapkan kondisi siswa dengan meminta siswa merapikan tempat duduk, membuang sampah/sisa makanan, menjelaskan metode yang akan digunakan, kemudian mengabsen siswa. Sebelum masuk materi yang selanjutnya, guru Seni Budaya (Seni Rupa) mengulas kembali materi yang lalu untuk mengingatkan peserta didik pada materi yang sebelumnya.

2) Penyajian Materi

Materi yang akan diberikan kepada peserta didik di dalam kelas sudah terstruktur dengan baik dan jelas. Guru Seni Budaya (Seni Rupa) memberikan materi dengan terstruktur sesuai materi yang dipelajari hari itu.

3) Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan adalah diskusi informasi, pemberian tugas dan tanya jawab. Guru juga menggunakan metode pembelajaran dengan demonstrasi/ eksperimen apabila materi yang diberikan cocok untuk didemonstrasikan/ eksperimen.

4) Penggunaan Bahasa

Bahasa yang digunakan oleh guru sangat komunikatif, sehingga peserta didik dapat mengikuti dan mengerti apa yang guru sampaikan. Guru menjelaskan dengan bahasa Indonesia yang sederhana dan mudah dipahami oleh peserta didik.

5) Penggunaan Waktu

Penggunaan waktu cukup efektif dan efisien. Baik guru maupun peserta didik masuk kelas tepat waktu, dan guru meninggalkan kelas dengan tepat waktu.

6) Gerak

Gerak guru cukup luwes. Gerak guru santai tetapi juga serius. Dalam kegiatan belajar mengajar, guru sesekali berjalan keliling kelas untuk mengecek tugas yang diberikan.

7) Cara Memotivasi Peserta didik

Guru memotivasi peserta didik dengan cara memberikan ulasan atau mengulang sekilas tentang materi yang sebelumnya sebelum guru menjelaskan ke materi berikutnya dan di akhir kegiatan pembelajaran, guru memberikan tugas individu kepada peserta didik. Selain itu, guru sering memotivasi peserta didik dengan cara memberikan beberapa soal kepada peserta didik, kemudian yang dapat mengerjakan di papan tulis akan mendapat nilai tambahan. Nilai ulangan yang kurang bagus juga dijadikan cara untuk memotivasi peserta didik.

8) Teknik Bertanya

Guru dalam memberikan pertanyaan kepada peserta didik, ditujukan untuk semua peserta didik. Apabila tidak ada yang menjawab maka guru menunjuk salah satu peserta didik untuk menjawabnya, dan menyuruh peserta didik yang lain untuk memberikan komentar sehingga diperoleh jawaban yang benar.

9) Teknik Penguasaan Kelas

Guru mampu menguasai kelas dengan baik. Jika ada peserta didik yang tidak memperhatikan, maka guru memberikan

pertanyaan-pertanyaan kepada peserta didik tersebut. Dengan demikian peserta didik akan memperhatikan kembali. Atau jika ada peserta didik yang ramai sendiri, guru akan menegurnya sehingga kelas dapat terkendali.

10) Penggunaan Media

Media yang digunakan adalah LCD, komputer, papan tulis (*white board*), spidol, dan penghapus. Media pembelajaran yang lain yang digunakan adalah power point dan contoh karya.

11) Bentuk dan Cara Evaluasi

Cara mengevaluasi peserta didik adalah dengan memberikan soal-soal/permasalahan kepada peserta didik untuk didiskusikan dengan teman sekelompoknya.

12) Menutup Pelajaran

Pelajaran ditutup dengan menyimpulkan hasil materi yang telah dibahas selama proses pembelajaran. Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk mengerjakan soal-soal yang ada di buku paket sebagai tugas rumah, dan menyampaikan pesan untuk pertemuan yang akan datang. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah bersama-sama dan mengucapkan salam kepada peserta didik.

Mahasiswa melakukan observasi/pengamatan belajar mengajar dalam kelas, meliputi: perilaku peserta didik ketika proses belajar mengajar, media dan administrasi pendidikan, serta perilaku peserta didik ketika proses belajar mengajar berlangsung dan ketika berada di luar kelas.

Observasi peserta didik meliputi:

a) Perilaku Peserta didik di dalam kelas

Peserta didik selalu mencatat apa yang guru tulis di papan tulis maupun yang ada di *power point*. Peserta didik cukup aktif dalam mendiskusikan permasalahan yang diperoleh dengan teman sekelompoknya. Peserta didik mempunyai rasa ingin tahu yang tinggi tentang materi yang disampaikan oleh guru. Hal ini terbukti dari sebagian besar dari mereka yang suka bertanya. Akan tetapi, sebagian peserta didik tidak ikut berdiskusi, sebagian jalan-jalan di kelas, masih ramai meskipun sudah ada guru, sebagian tidur di kursi belakang sambil mendengarkan musik dengan *headset*, dan terdapat satu atau dua peserta didik yang memakai jaket di kelas.

b) Perilaku Peserta didik di luar Kelas

Perilaku peserta didik diluar kelas cukup sopan, dan akrab dengan Bapak dan Ibu gurunya. Sebagian peserta didik terlambat masuk ke kelas.

b) Observasi Lingkungan Fisik Sekolah

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang situasi dan kondisi sekolah yang bersangkutan. Obyek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi:

- 1) Letak dan lokasi gedung sekolah
- 2) Kondisi ruang kelas
- 3) Kelengkapan gedung dan fasilitas yang menunjang KBM
- 4) Keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan dengan berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim dan norma yang berlaku di lingkungan sekolah tempat PPL. Pengenalan lapangan ini dilakukan dengan cara observasi langsung, dan wawancara dengan pihak sekolah. Observasi lingkungan fisik sekolah antara lain pengamatan pada:

- 1) Administrasi persekolahan
- 2) Fasilitas pembelajaran dan manfaatnya
- 3) Sarana dan prasarana yang dimiliki oleh sekolah
- 4) Lingkungan fisik di sekitar sekolah

c) Pembekalan PPL

Di samping pengajaran mikro, mahasiswa calon praktikan juga dibekali dengan materi tambahan yang berupa pembekalan PPL. Pembekalan yang dilakukan juga menjadi persyaratan khusus untuk bisa mengikuti PPL atau terjun ke lokasi di semester khusus ini. Bagi mahasiswa yang belum melaksanakan pembekalan tidak diperbolehkan terjun ke lokasi PPL.

B. PELAKSANAAN PPL

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan utama untuk mengetahui kemampuan mahasiswa dalam mengadakan pembelajaran di dalam kelas. Dalam kegiatan praktek mengajar, mahasiswa dibimbing oleh guru pembimbing yang sesuai dengan jurusan masing-masing. Mahasiswa jurusan Pendidikan Seni Rupa dibimbing oleh guru pembimbing yaitu Bapak Jumari, S. Pd. Mahasiswa mengajar dengan berpedoman kepada silabus yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang telah ada. Penyampaian materi dalam proses mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

Kegiatan yang dilakukan mahasiswa selama praktek mengajar, antara lain:

a. Kegiatan Persiapan

Kegiatan yang dilakukan dalam persiapan praktek mengajar adalah :

- 1) Mempersiapkan perangkat pembelajaran
- 2) Mempelajari bahan yang akan disampaikan

- 3) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- 4) Mempersiapkan media yang sesuai
- 5) Mempersiapkan soal-soal evaluasi

b. Kegiatan Pelaksanaan Praktek Mengajar

Kegiatan selama mengajar :

- 1) Kegiatan membuka pelajaran
 - a) Mengucapkan salam dan doa
 - b) Mengabsen siswa
 - c) Menyampaikan tujuan pembelajaran
 - d) Menjelaskan beberapa pengertian tentang kompetensi dasar yang harus dicapai oleh siswa.
- 2) Kegiatan inti proses pembelajaran di kelas
 - a) Menyampaikan materi yang akan dipelajari
 - b) Menanyakan kesulitan siswa tentang materi yang dipelajari
 - c) Memberikan soal-soal dan praktik menggambar setelah siswa dianggap mengerti dengan materi yang sudah disampaikan
- 3) Kegiatan Menutup Pelajaran
 - a) Mengadakan evaluasi
 - b) Menyimpulkan materi yang telah disampaikan
 - c) Menyampaikan tugas dan materi untuk minggu yang akan datang
 - d) Berdoa dan Mengucapkan salam

c. Evaluasi dan Bimbingan

Guru pembimbing, dalam hal ini guru Seni Budaya (Seni Rupa) selalu memberikan bimbingan dan arahan kepada mahasiswa. Baik mengenai perangkat pembelajaran maupun dalam praktek mengajar. Beberapa hal yang berkaitan dengan praktek mengajar :

- 1) Mengadakan persiapan mengajar termasuk penyusunan perangkat pembelajaran.
- 2) Memilih dan menggunakan metode mengajar yang sesuai dengan situasi dan kondisi kelas yang tidak terlepas dari bimbingan guru pembimbing.
- 3) Mengevaluasi proses belajar mengajar

d. Kegiatan Praktek Mengajar

Praktek mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL. Praktikan memperoleh pengalaman mengajar secara langsung di dalam kelas. Dalam pelaksanaannya, praktikan mendapatkan kesempatan mengajar kelas VIII

A, VIII B, dan VIII setiap hari Senin jam ke 7-8, , Kamis jam 3-4, dan Jum'at 3-4. Praktikan mengajar dengan cukup baik dalam penyampaian materi, penggunaan metode, maupun pengelolaan kelas.

Di dalam kelas praktikan selalu dipantau oleh guru pembimbing PPL. Hal tersebut bertujuan untuk memberikan masukan kepada praktikan dalam praktek mengajar. Akan tetapi, pada akhir-akhir praktek PPL, mahasiswa sudah dilepas untuk mengajar tanpa ditunggu oleh guru pembimbing. Setiap kali KBM berakhir, guru pembimbing langsung memberikan kritik dan saran sehingga praktikan mengetahui kekurangannya dan pada KBM selanjutnya praktikan dapat lebih baik daripada sebelumnya.

Kegiatan dilaksanakan dengan kegiatan mengajar di kelas dan bertatap muka secara langsung dengan siswa. Praktikan juga selalu memberikan timbal balik tugas kepada siswa sesuai dengan materi yang diajarkan agar siswa dapat lebih memahami materi yang telah diberikan.

Adapun kegiatan dalam setiap pertemuan meliputi:

a. Membuka pelajaran

Membuka pelajaran mencakup kegiatan apersepsi yaitu menyampaikan hal-hal yang terkait dengan materi yang akan dipelajari siswa, Memotivasi peserta didik dengan cara menunjukkan salah satu contoh karya gambar bentuk dan mendorongnya untuk berkreasi, Menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti (penyampaian materi)

Dalam penyajian materi di kelas, praktikan menggunakan metode pembelajaran yang disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan. Penentuan metode pembelajaran dilakukan setelah praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai metode pembelajaran yang sesuai dengan masing-masing materi.

Proses pembelajaran yang digunakan adalah:

1. Mengamati: mengamati realia contoh karya dan objek di sekitar serta mengidentifikasi hal-hal yang belum atau ingin diketahui berkaitan dengan materi tersebut.
2. Mengkomunikasikan: memperhatikan praktikan persentasi di depan tentang pengetahuan suatu materi.
3. Mencipta: Menggambar suatu bentuk karya sesuai dengan prosedur dan teknik yang telah dipelajari.

c. Menutup pelajaran

Menutup pelajaran dilakukan dengan memberikan latihan kepada siswa agar lebih mendalami materi yang telah diajarkan. Disampaikan pula hikmah dari setiap materi yang dipelajari, serta materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.

Metode yang digunakan praktikan dalam mengajar di kelas adalah sebagai berikut:

a) Diskusi-informasi

Metode untuk penyampaian materi dengan mengarahkan siswa sehingga siswa menyampaikan pendapat/pengetahuannya dan bersama-sama mengambil kesimpulan. Metode ini dilakukan praktikan baik menggunakan media maupun tidak.

b) Tanya jawab

Metode untuk penyampaian materi dengan memberikan pertanyaan yang sudah disusun secara sistematis untuk membawa siswa pada konsep yang semakin mengerucut, yaitu konsep yang hendak diajarkan.

c) Ceramah

Metode ini digunakan oleh praktikan ketika siswa tidak mengetahui pengetahuan dasar tentang materi sehingga diperlukan keaktifan guru agar siswa mampu menangkap dan mengerti mengenai materi yang sedang dipelajari.

d) Demonstrasi

Metode ini digunakan oleh praktikan agar siswa dapat memahami pelajaran dengan metode demonstrasi. Materi yang diberikan dapat terlihat lebih menarik dan dapat memotivasi siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran.

Kegitan belajar mengajar Seni Budaya (Seni Rupa) dimulai pada tanggal 25 Juli 2016 sampai dengan tanggal 15 September 2016. Praktikan melakukan 24 kali tatap muka, baik pemberian materi pembelajaran maupun evaluasi dengan jadwal pengajaran setiap hari Senin, Kamis, dan sebagai berikut:

**JADWAL PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA) KELAS VIII
SMP NEGERI 1 PAKEM**

Jam Ke	Hari	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jum'at	Sabtu
1	07.00 – 07.55						
2	07.55 – 08.35						
3	08.35 – 09.15				VIII B	VIII C	
4	09.15 – 09.55				VIII B	VIII C	

	09.55 – 10.10	Istirahat					
5	10.10 – 10.50						
6	10.50 – 11.30						
7	11.30 – 12.10	VIII A					
	12.10 – 12.40	Istirahat					

8	12.40 – 13.20	VIII A		VII C	VII D		
---	------------------	--------	--	-------	-------	--	--

e. Metode Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode ceramah dengan teknik tanya jawab, diskusi, presentasi, latihan dan demonstrasi maupun kuis. Dalam pemberian materi diupayakan kondisi siswa dalam keadaan tenang dan kondusif agar memudahkan semua siswa dalam mencerna pelajaran yang disampaikan, disela-sela penyampaian materi diberikan kesempatan kepada setiap siswa untuk menyampaikan pertanyaan bila dalam penjelasan masih terdapat hal yang kurang jelas, setelah itu diberikan penjelasan yang sedetail mungkin.

f. Evaluasi Pembelajaran

Bentuk evaluasi yang dilakukan adalah dengan mengadakan penilaian keaktifan siswa dengan mengajukan beberapa pertanyaan secara lisan, praktek menggambar, dan kuis, untuk mengetahui sampai sejauh mana siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan.

g. Keterampilan mengajar lainnya

Dalam Praktek mengajar, seorang pendidik harus memiliki beberapa trik (langkah) pembelajaran lain sebagai pendukung dalam menerapkan metode pembelajarannya, karena tidak setiap metode pembelajaran yang diterapkan dan dianggap cukup untuk diterapkan memiliki nilai yang baik, sebab terkadang hal-hal lain yang sebelumnya tidak menjadi dugaan muncul sebagai masalah baru yang biasanya menghambat proses pembelajaran.

Untuk itu diperlukan adanya pengetahuan tentang berbagai metode pembelajaran dan pendekatan lain yang akan sangat berguna dalam menunjang pemberian materi pelajaran yang diajarkan, misalnya dengan

memberikan perhatian penuh dengan cara selalu mendatangi siswa tersebut (pendekatan individual).

disamping memberi petunjuk lain yang akan sangat memacu dirinya agar menjadi lebih baik dari sebelumnya, atau dengan cara selalu memberikan pengalaman-pengalaman berharga yang pernah dialami pendidik yang berkaitan dengan materi pelajaran yang disampaikan dengan penuh perhatian dan mudah dicerna agar kompetensi dan sub kompetensi yang diinginkan bisa tercapai.

h. Kegiatan Lain

1) Membuat perangkat pembelajaran

Perangkat Tersebut meliputi RPP dan media pembelajaran (contoh hasil karya)

2) Mural

Meliputi pengecatan ulang tembok sekolah. Kegiatan tersebut dilaksanakan untuk mengajak siswa lebih kreatif dan menjaga lingkungan dalam keadaan yg terawat.

3) Pembuatan Jaran Kepang

Pembuatan jaran keping ini sebagai kegiatan untuk memfasilitasi siswa sebagai media pembelajaran seni tari.

C. ANALISIS HASIL DAN REFLEKSI

a. Manfaat PPL bagi Mahasiswa

Selama PPL, mahasiswa praktikan mendapat berbagai pengetahuan dan pengalaman terutama dalam masalah kegiatan belajar mengajar di kelas. Hal-hal yang didapat oleh praktikan diantaranya sebagai berikut:

- 1) Mahasiswa dapat berlatih menyusun RPP.
- 2) Mahasiswa dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang dipakai dalam pembelajaran.
- 3) Mahasiswa dapat belajar menyesuaikan materi dengan jam efektif yang tersedia.
- 4) Mahasiswa dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- 5) Mahasiswa dapat berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur kemampuan siswa dalam menerima materi yang diberikan
- 6) Mahasiswa dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas.
- 7) Mahasiswa dapat mengetahui berbagai kondisi, sikap, dan tingkah laku peserta didik sehingga dapat melatih mahasiswa untuk mencari metode pembelajaran yang tepat dan cara mengendalikan siswa di kelas.

b. Faktor Pendukung

- 1) Kedisiplinan tinggi dari seluruh komponen sekolah menjadi faktor pendukung yang penting demi tercapainya efektivitas dan efisiensi kegiatan belajar mengajar.
- 2) Motivasi dari seluruh komponen sekolah untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong semangat bagi mahasiswa agar mampu mengajar dengan baik.
- 3) Hubungan yang baik dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan seluruh komponen sangat membantu mahasiswa dalam melaksanakan praktek mengajar.
- 4) Besarnya perhatian pihak SMA Muhammadiyah 2 Yogyakarta kepada mahasiswa juga sangat membantu kelancaran kegiatan praktik mengajar.

c. Hambatan Dalam Pelaksanaan PPL

Hambatan pada saat praktik mengajar antara lain :

- 1) Sikap siswa yang kurang mendukung pelaksanaan KBM secara optimal.
- 2) Kurangnya kesiapan dan motivasi siswa dalam menerima materi.
- 3) Kurangnya perhatian siswa terhadap materi yang disampaikan.
- 4) Terlalu banyak hari libur.
- 5) Terlalu sering adanya pemadatan jam pembelajaran.

d. Solusi Mengatasi Hambatan

- 1) Konsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing
- 2) Motivasi terhadap siswa bisa diberikan dengan cara penyampaian yang menarik dalam pemberian materi sehingga siswa menjadi lebih tertarik.
- 3) Melakukan pendekatan dengan peserta didik untuk mengetahui permasalahan yang mereka hadapi sehingga dapat dicari solusi untuk permasalahan tersebut.
- 4) Mengulang kembali materi yang telah diajarkan sebelumnya untuk membuka kembali memori para peserta didik.
- 5) Menciptakan suasana belajar yang serius tetapi santai
- 6) Jam mengajar sudah menjadi ketetapan dari pihak sekolah terutama dari bagian kurikulum yang tidak bisa diganggu gugat.
- 7) Membangun komunikasi yang baik dengan seluruh komponen baik sekolah maupun universitas.

e. Refleksi

1. Dalam pengajaran mahasiswa seharusnya lebih meningkatkan motivasi siswa dalam belajar.
2. Mahasiswa dapat mengkondisikan siswa untuk siap belajar dan duduk dengan tenang.
3. Mahasiswa seharusnya dapat menggunakan metode yang menarik

sehingga siswa bisa menerima materi dengan baik dan tidak merasa bosan atau mengantuk.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Secara umum, program PPL UNY 2015 di SMP N 1 Pakem dapat terlaksana dengan baik. Dengan terlaksananya agenda PPL di SMP N 1 Pakem ini dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

- a. Program Praktek Pengalaman Lapangan sebagai salah satu program wajib bagi mahasiswa UNY program studi pendidikan dan merupakan program yang memiliki fungsi serta tujuan sebagai sarana untuk memberikan bekal kemampuan menjadi tenaga kependidikan yang profesional. Hal ini bertujuan untuk mengembangkan pengetahuan dan keterampilan, serta profesionalitas mahasiswa sebagai seorang calon pendidik yang dituntut harus memiliki empat kompetensi guru yaitu kompetensi pedagogik, kompetensi profesional, kompetensi personal, dan kompetensi sosial, dengan cara melakukan pengamatan dan sekaligus praktik secara langsung dilapangan tentunya sedikit banyak akan memberikan pengalaman nyata mahasiswa sebagai calon pendidik.
- b. Melalui Program Praktek Pengalaman Lapangan yang dilakukan, mahasiswa akan berusaha untuk menumbuh kembangkan sikap dan kepribadian sebagai seorang pendidik, memiliki sikap dewasa dalam bertindak dan berpikir serta disiplin dalam melaksanakan tugas dan kewajiban juga akan memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan lingkungan sekolah dan masyarakat di sekelilingnya.
- c. Koordinasi dengan guru pembimbing yang sangat baik akan menunjang pelaksanaan PPL, sehingga segala permasalahan yang menyangkut program pengajaran akan segera dapat terpecahkan dengan baik.
- d. Dengan program PPL, mahasiswa sebagai calon pendidik tentunya akan telah menyadari tugas dan kewajibannya sebagai seorang individu yang berkompeten sehingga akan memiliki semangat dalam membantu mencerdaskan kehidupan bangsa sebagai salah satu peran serta dalam

membangun bangsa. Untuk mencapai tujuan dari PPL seperti yang telah direncanakan, salah satu cara yang dapat ditempuh oleh praktikan berusaha sebaik-baiknya melakukan seluruh rangkaian program PPL sesuai dengan pedoman pelaksanaannya dengan tidak lupa selalu berkonsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing.

B. SARAN

a. Bagi Mahasiswa

- 1) Cara berpikir mahasiswa harus ditingkatkan sebagai upaya dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidik baik dalam lingkup kelas maupun sekolah.
- 2) Mahasiswa harus semakin memperdalam pengertian, pemahaman, dan penghayatan tentang tugas mendidik dan mengajar.
- 3) Mahasiswa harus lebih mampu memanfaatkan kesempatan untuk mempraktekkan bekal yang telah diperolehnya selama perkuliahan ke dalam proses pembelajaran langsung dilapangan dan program kependidikan lainnya.

b. Bagi sekolah

- 1) Sebaiknya mampu menjelaskan inovasi dalam program kependidikan.
- 2) Sebaiknya lebih meningkatkan pendidikan karakter bagi seluruh siswa SMP N 1 Pakem untuk membentuk individu yang lebih baik.
- 3) Sebaiknya sarana prasarana untuk olahraga dilengkapi dan diperbanyak.

c. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta

- 1) Sebaiknya memperluas dan meningkatkan jalinan kerjasama dengan pihak sekolah maupun instansi lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Pembekalan PPL. 2016. *Materi Pembekalan PPL*. Yogyakarta: UNY.

Tim Penyusun Panduan PPL UNY. 2016. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/ Magang II Tahun 2015*. Yogyakarta : UNY.

Tim Penyusun Panduan PPL UNY. 2015. *101 Tips Menjadi Guru Sukses*. Yogyakarta: UNY.

Tim Penyusun Panduan Pengajaran Mikro. 2016. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: UNY.

Tim Penyusun Panduan PPL UNY. 2016. *Panduan PPL / Magang III*. Yogyakarta: UNY.



Universitas
Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Npma.1

Untuk
Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : Muhammad Ichsan M PUKUL : 08.00-SELESAI
NO.MAHASISWA : 13206244018 TEMPAT : SMP Negeri 1 Pakem
WAKTU OBSERVASI : 28 Febuari-11 Maret FAK/JUR/PRODI: FBS/Pend. Seni Rupa

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan	Dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran, guru telah menggunakan KTSP sesuai dengan standar isi.
	2. Silabus	Ada, materi yang disampaikan sesuai dengan silabus
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Ada, materi dan kegiatan pembelajaran sesuai dengan RPP. RPP yang disusun berdasarkan silabus yang ada.
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	<ul style="list-style-type: none">- Guru membuka pelajaran dengan memberi salam, berdoa, menanyakan kabar, dan menanyakan siswa yang tidak hadir.- Guru menanyakan mengenai pekerjaan rumah yang telah ditugaskan pada pertemuan sebelumnya.- Guru memberikan motivasi dan apersepsi sehingga siswa paham apa yang akan dipelajari.
	2. Penyajian materi	<ul style="list-style-type: none">- Sebelum menyampaikan materi, guru membacakan SK, KD, dan Indikator yang akan dilakukan.- Materi disampaikan sesuai dengan buku teks pelajaran yang dipegang siswa sehingga kegiatan pembelajaran berlangsung dengan baik.- Materi disampaikan dengan santai dan dengan cara yang menarik.- Guru memberikan tugas berupa lembar kerja siswa agar siswa dapat berdiskusi sehingga menemukan sendiri informasi yang dicari.- Siswa berperan aktif dalam pembelajaran,

		<p>sedangkan guru menjadi motivator dan fasilitator</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materi yang disajikan ditanggapi oleh siswa dengan antusias
	3. Metode pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> - Saintifik
	4. Penggunaan bahasa	<ul style="list-style-type: none"> - Guru sudah menggunakan bahasa yang baik, komunikatif, dapat dipahami oleh siswa, dan terkadang menggunakan bahasa santai tetapi tetap serius
	5. Penggunaan waktu	<ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan waktu kurang efektif karena banyak waktu yang terbuang hanya untuk menyiapkan media pembelajaran yang terlalu lama.
	6. Gerak	<ul style="list-style-type: none"> - Guru berkeliling mengecek dan mendampingi diskusi setiap kelompok
	7. Cara memotivasi siswa	<ul style="list-style-type: none"> - Guru selalu memotivasi siswa untuk belajar pada malam sebelumnya sehingga siswa lebih siap pada saat mengikuti pelajaran esok hari - Di sela-sela pelajaran, guru memotivasi siswa agar aktif bertanya - Guru menyemangati siswa agar bisa mengerjakan tugas dengan baik - Dengan memberi contoh hasil kerja siswa.
	8. Teknik bertanya	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa yang bertanya mengacungkan tangan dan guru menjawab langsung - Pertanyaan yang diajukan sesuai dengan materi yang disampaikan.
	9. Teknik penguasaan kelas	<ul style="list-style-type: none"> - Guru dapat menguasai kelas, walau ketika mengerjakan tugas siswa sedikit ramai, tetapi kegiatan pembelajaran tetap berlangsung dengan baik. Keadaan kelas yang kondusif akan mempermudah siswa dalam menyerap materi yang disampaikan.
	10. Penggunaan media	<ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan gambar sebagai media pembelajaran juga dilakukan oleh guru, ini dilakukan agar siswa dapat mengerjakan tugas sesuai contoh gambar yang diberikan.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> - Dalam mengevaluasi kegiatan siswa, guru memberikan apresiasi bagi siswa yang aktif dan siswa yang mendapatkan hasil terbaik
	12. Menutup pelajaran	<ul style="list-style-type: none"> - Guru bersama siswa menarik kesimpulan dari kegiatan pembelajaran - Guru mengapresiasi siswa yang aktif dan mendapatkan hasil terbaik

		<ul style="list-style-type: none">- Guru memotivasi siswa yang lain yang belum bisa agar lebih aktif dan mendapatkan hasil lebih maksimal- Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya- Guru menutup pelajaran dan menginstruksi ketua kelas untuk menyiapkan, kemudian semua siswa memberi salam
C	Perilaku Siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	<ul style="list-style-type: none">- Siswa sudah kondusif sejak guru memasuki kelas sampai kegiatan pembelajaran selesai- Siswa antusias dan aktif berdiskusi dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru- Siswa antusias untuk mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas- Siswa aktif menanggapi jawaban siswa lain- Terdapat beberapa siswa yang kurang aktif berdiskusi
	2. Perilaku siswa di luar kelas	<ul style="list-style-type: none">- Setiap memasuki pintu gerbang, siswa menyalami guru yang berdiri di sana- Selain itu, seringkali dijumpai siswa yang menyalami guru pada saat berpapasan di lingkungan sekolah- Ramah, sopan, dan santun

Sleman, 15 September 2016

Guru Pembimbing PPL

Mahasiswa PPL

Jumari, S.Pd
NIP. 19570818 198103 1 013

Muhammad Ichsan Maulana
NIM 13206244018



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MATRIK PELAKSANAAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) UNY**

F01

NAMA SEKOLAH : SMP Negeri 4 Ngaglik

ALAMAT SEKOLAH : Jl. Kaliurang Km 17 Tegalsari, Pakem, Binangun,
Kec. Pakem, Sleman, DIY

GURU PEMBIMBING : Jumari, S.Pd.

TAHUN PELAJARAN : 2016/ 2017

NAMA MAHASISWA : Muhammad Ichsan Maulana

NO. MAHASISWA : 13206244018

FAK/ PRODI : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Seni Rupa

DOSEN PEMBIMBING : Drs. Damascus Heri Purnomo

No	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu										Jumlah Jam
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB)	22										22
2	Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS)	21										21
3	Pembuatan Program PPL											
	a. Observasi		3			4			2			9
	b. Konsultasi dengan guru pembimbing		2			3						5
	c. Menyusun Matrik Program PPL 2016		3									
4	Administrasi Pembelajaran/Guru											
	a. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 1 Tahun											
5	Program Mengajar											
	a. Persiapan											
	1) Konsultasi dengan guru pembimbing		4	2	2	2	2	2	2	2	3	21
	2) Mengumpulkan materi		3	3	3	3	3	3	3	3	3	27
	3) Membuat RPP		2		2		2		3			9

	4) Menyiapkan/membuat media		2		3		3		3			11
	5) Menyusun materi			2	2	2	2	2	2	2	2	16
	b. Mengajar Terbimbing dan Mandiri											
	1) Praktik mengajar di kelas		6	6	6	6	6	6	6	6	6	54
	2) Penilaian dan evaluasi			3		3		3		3		12
	3) Konsultasi dengan DPL				2			2			2	6
	4) Membuat soal ulangan dan koreksi											
	c. Menggantikan Guru Mata Pelajaran Lain		4	4						2	4	14
6	Program Nonmengajar											
	a. Upacara Bendera Hari Senin		1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
	b. Piket Guru / Resepsionis			2			2			2		6
	d. Jalan Sehat		1	1	1		1	1	1	1	1	8
	e. Mural									48	20	68
	f. Pembuatan Jaranan								12	20	48	90
7	Pembuatan Laporan PPL											
	a. Persiapan											
	- Mempelajari contoh laporan PPL	4										4
	b. Pelaksanaan											
	- Membuat Laporan PPL				4		4		2	12	10	32
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut Hasil Evaluasi											
	- Konsultasi dengan guru pembimbing dan DPL								2		4	6
	Total											450



Dosen Pembimbing PPL

Drs. Damascus Heri Purnomo
NIP. 195812111987031001

Sleman, September 2016

Mahasiswa

Muhammad Ichsan Maulana
13206244018



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2016

F02

Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 PAKEM
ALAMAT SEKOLAH : JL. KALIURANG KM 17 TEGALSARI, PAKEM,
BINANGUN, KEC. PAKEM, SLEMAN, DIY
GURU PEMBIMBING : JUMARI, S.Pd.
WAKTU PELAKSANAAN PPL : 15 JULI – 15 SEPTEMBER 2016

NAMA MAHASISWA : MUHAMMAD ICHSAN M.
NIM : 13206244018
FAK/ JUR/ PRODI : FBS/PSR/PEND. SENI RUPA
DOSEN PEMBIMBING : Drs, DAMASCUS HERI P

Minggu Ke 1					
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 18 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Upacara bendera dan penyerahan pengenalan lingkungan sekolah, syawalan.	Upacara bendera, sekaligus penyerahan siswa baru dari orang tua murid kepada guru SMPN 1 Pakem, kemudian dilanjutkan acara syawalan.		
		09.00 – 11.30 WIB	Pengenalan seluruh guru SMP N 1		

		Pengenalan guru SMPN 1 Pakem dan penyampaian VISI MISI sekolah.	Pakem dan penyampaian VISI MISI sekolah dari kepala sekolah.		
		11.30 -12.30 WIB Penutupan acara pengenalan lingkungan sekolah 12.30 – 13.00 WIB Pengenalan kkn dan rapat breafing pengenalan lingkungan sekolah	Penutupan acara pengenalan lingkungan sekolah.		
		13.00 – 14.00 WIB Pembuatan RPP	Pembuatan RPP selama satu semester sejumlah 8 RPP.		
2.	Selasa, 19 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah		
		07.00 – 08.00 WIB Bersih-bersih gedung serbaguna	Mempersiapkan gedung serbaguna untuk acara forum komunikasi orang tua siswa		
		11.00 – 14.00 WIB Membuat rpp	Melanjutkan pembuatan RPP selama satu semester.		
3.	Rabu, 20 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.30 WIB Mengawasi Pretest	Menggantikan bapak/ibu guru mengawasi pelaksanaan pretest kelas VIII		
		09.30 – 12.00 WIS Konsultasi	Konsultasi RPP yang akan digunakan untuk mengajar serta perangkat mengajar lainnya.	Menemukan kebingungan ketika mempelajari berbagai macam perangkat seperti prota, prosem, dan cara menghitung minggu efektif.	Bertanya kepada guru pembimbing dan teman yang telah paham.
		12.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Membuat karya sketsa untuk media pembelajaran		
4.	Kamis, 21 Juli	06.30 – 07.00	Piket salam-salam pagi bersama guru		

	2016	Piket salam-salam pagi	dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		09.00 – 12.00 WIB Membantu perpustakaan	Membantu perpustakaan memasukkan daftar buku ke dalam buku induk dan menata buku di rak buku.		
		12.00 – 14.00 WIB Melanjutkan pembuatan RPP	Melanjutkan pembuatan RPP selama satu semester.		
5.	Jumat, 22 Juli 2016	07.00 – 10.00 Bantu-bantu pepus	Mendaftar buku-buku ke dalam buku induk.		
		10.00 – 11.00 Konsultasi RPP	Konsultasi RPP, materi ajar dan penentuan kelas yang akan diajar bersama bapak Purwantoro.		

			Minggu Ke-2		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 25 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		07.40 – 09.55 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah		
		09.55 – 11.15 Bantu bantu di perpustakaan	Memindahkan buku dan menata buku		

		11.15 – 13.00 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah.		
		13.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Membuat karya gambar bentuk alam benda		
2.	Selasa, 26 Juli 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi lingkungan sekolah.		
		09.00 – 10.00 WIB Pembuatan Media	Pembuatan media pembelajaran yang akan digunakan untuk mengajar kelas VIII.		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VIII A materi pengenalan dan dasar seni		
		11.00 – 13.00 WIB Jaga Perpustakaan	Membantu menata buku-buku di perpustakaan sekolah.		
		13.00 – 14.00 WIB Mempelajari laporan PPL	Mempelajari contoh laporan PPL dari angkatan sebelumnya.		
3.	Rabu, 27 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Mempersiapkan materi kelas VII	Mempersiapkan materi pelajaran yang akan diajarkan jam 09.45.		
		11.00 – 12.00 WIB Membuat RPP	Melanjutkan pembuatan RPP		
		12.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Membuat media pembelajaran sketsa flora		
4.	Kamis, 28 Juli 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		

		09.00 – 13.00 Menjaga UKS	Mendata berat badan siswa kelas IX.		
		13.00 – 14.00 WIB Persiapan laporan PPL	Mahasiswa mempelajari laporan PPL dari laporan sebelumnya.	Terdapat beberapa hal yang belum dipahami oleh mahasiswa.	Mahasiswa menanyakan terhadap dosen pembimbing.
5.	Jumat, 29 Juli 2016	06.30 – 06.45 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		06.45 – 07.25 Pmbiasaan jumat pagi	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		
		07.25 – 09.40 Piket guru/resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah		
		09.00 – 10.20 Mengajar kelas VII C	Mengajar kelas VII C materi pengenalan dan dasar seni		

			Minggu Ke-3		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 1 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		07.40 – 09.55 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah		
		09.55 – 11.15 Bantu bantu di perpustakaan	Memindahkan buku dan menata buku		

		11.15 – 13.00 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah.		
		13.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Membuat karya gambar bentuk alam benda		
2.	Selasa, 2 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi lingkungan sekolah.		
		09.00 – 10.00 WIB Pembuatan Media	Pembuatan media pembelajaran yang akan digunakan untuk mengajar kelas VII.		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi dan praktek gambar flora		
		11.00 – 14.00 WIB Membuat desain poster dan logo sekolah	Membuat desain poster dan logo sekolah		
3.	Rabu, 3 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Mempersiapkan materi kelas VII	Mempersiapkan materi pelajaran yang akan diajarkan jam 09.45.		
		09.25 – 10.45 WIB Mengajar kelas VIIA	Mengajar kelas VIIA melanjutkan praktek gambar flora	Siswa – siswi kelas VIIA sering rebut dan gaduh sendiri	Mahasiswa menggunakan strategi agar siswa tidak rebut sendiri.
		11.00 – 12.00 WIB Memmbuat RPP	Melanjutkan pembuatan RPP		
		12.00 – 14.00 Membutan media pembelajaran	Membuatan media pembelajaran gambar fauna		
4.	Kamis, 4 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		

		07.00 – 11.30 WIB Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		11.30 – 12.50 Mengajar pengembangan diri kelas VIII	Menggantikan guru untuk mengisi pengembangan diri di kelas VIII	Terdapat beberapa siswa yang sulit dikondisikan didalam kelas	Memberi peringatan kepada siswa yang sulit dikondisikan
		13.00 – 14.00 WIB Mengoreksi hasil karya kelas VII	Mengoreksi dan memberi nilai hasil karya praktik kelas VII		
5.	Jumat, 5 Agustus 2016	06.30 – 06.45 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		06.45 – 11.00 Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		

			Minggu Ke-4		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 8 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		07.40 – 09.55 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah		
		11.15 – 13.00 Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi lingkungan sekolah.		
		13.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Mendownload media pembelajaran berupa video menggambar fauna		
2.	Selasa, 9 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB	Piket bel, presensi, dan mengawasi		

		Piket	kondisi lingkungan sekolah.		
		09.00 – 10 00 WIB Pembuatan Media	Pembuatan media pembelajaran yang akan digunakan untuk mengajar kelas VIII berupa video menggambar		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VIII A dengan materi dan gambar fauna	Terdapat kabel proyektor yang tidak bisa digunakan	Menyuruh salah satu siswa untuk mengambil kabel pengganti
		11.00 – 13.30 WIB Membuat desain poster dan logo sekolah	Melanjutkan pembuatan desain poster dan logo sekolah		
		13.30 – 14.00 WIB Membuat rpp selanjutnya	Membuat rpp untuk mengajar materi selanjutnya yaitu gambar bentuk alam benda		
3.	Rabu, 10 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Memperiapkan materi kelas VII	Memperiapkan materi pelajaran yang akan diajarkan jam 09.45.	.	
		09.25 – 10.45 WIB Mengajar kelas VIIA	Mengajar kelas VIIA melanjutkan praktek gambar fauna	Kebanyakan siswa masih bingung akan menggambar hewan apa	Memberikan pengarahan kepada siswa tentang hewan apa yang akan digambar
		11.00 – 13.00 WIB Melanjutkan desain logo sekolah	Melanjutkan pembuatan desain logo sekolah		
		13.00 – 14.00 Membuat media pembelajaran	Membuat media pembelajaran gambar fauna		
4.	Kamis, 11 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		09.00 – 11.30 Melanjutkan desain logo sekolah	Melanjutkan pembuatan logo sekolah	Membutuhkan waktu yang lama terkait dengan objek logo	Mendiskusikan bersama guru seni rupa

		11.30 – 12.50 Mengajar pengembangan diri kelas VIII	Menggantikan guru untuk mengisi pengembangan diri di kelas VIII	Terdapat beberapa siswa yang sulit dikondisikan didalam kelas	Memberi peringatan kepada siswa yang sulit dikondisikan
		13.00 – 14.00 WIB Mengoreksi hasil karya kelas VII	Mengoreksi dan memberi nilai hasil karya praktik kelas VII		
5.	Jumat, 12 Agustus 2016	06.30 – 06.45 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		06.45 – 09.00 Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		
		09.00 – 11.00 Lomba cuci tangan	Mendokumentasikan kegiatan lomba cuci tangan seluruh kelas		

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			Minggu Ke-5		
1.	Senin, 15 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.15 – 11.00 Mengecat visi misi sekolah	Mengecat visi dan misi sekolah di taman		
		11.15 – 13.20 Memasang poster	Memasang poster untuk memperindah sudut ruangan sekolah		
		13.00 – 14.00 Mengecat visi misi sekolah	Melanjutkan pengecatan visi dan misi sekolah di taman		
2.	Selasa, 16 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB	Piket bel, presensi, dan mengawasi		

		Piket	kondisi lingkungan sekolah.		
		09.00 – 10.00 WIB Pembuatan Media pembelajaran	Pembuatan media pembelajaran yang akan digunakan untuk mengajar kelas VII berupa gambar bentuk		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi dan gambar bentuk alam benda		
		11.00 – 13.30 WIB Membuat desain poster dan logo sekolah	Melanjutkan pembuatan desain poster dan logo sekolah		
		13.30 – 14.00 WIB Membuat rpp selanjutnya	Membuat rpp untuk mengajar materi selanjutnya yaitu stilasi		
3.	Rabu, 17 Agustus 2016	07.00 – 08.00 Upacara 17 Agustus	Mengikuti serangkaian upacara bendera 17 Agustus		
4.	Kamis, 18 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Piket guru/ resepsionis	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		09.00 – 11.30 Memesan figura poster	Izin keluar sekolah untuk memesan figura poster		
		13.00 – 14.00 WIB Mengoreksi hasil karya kelas VII A	Mengoreksi dan memberi nilai hasil karya praktik kelas VII A		
5.	Jumat, 19 Agustus 2016	06.45 – 09.00 Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		
		09.00 – 10.20 Mengajar di kelas VII C	Mengajar di kelas VII C dengan materi dan praktik menggambar bentuk alam benda	Susah mencari objek nyata bentuk silindris di dalam kelas	Mencari botol dan gelas seadanya untuk objek menggambar

			Minggu Ke-6		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 22 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		07.40 – 09.30 Mengecat visi misi sekolah	Mengecat visi dan misi sekolah di taman		
		09.30 – 12.30 Bersih bersih ruang multimedia	Bersih bersih ruang multimedia untuk pameran hasil karya siswa		
		13.00 – 14.00 Display pameran	Mendisplay karya untuk pameran hasil karya siswa di ruang multimedia		
2.	Selasa, 23 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 10.00 WIB Display pameran	Melanjutkan display pameran hasil karya siswa di ruang multimedia		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi gambar stilasi		
		11.00 – 13.30 WIB Display pameran	Melanjutkan display pameran hasil karya siswa di ruang multimedia		
		13.30 – 14.00 WIB Membuat RPP selanjutnya	Membuat RPP untuk mengajar materi selanjutnya yaitu ornamen		
3.	Rabu, 24 Agustus 2016	07.00 – 09.00 Display pameran	Melanjutkan display pameran hasil karya siswa di ruang multimedia		
		09.25 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi dan praktik gambar stilasi		
		11.00 – 13.30 Display pameran	Melanjutkan display pameran hasil karya siswa di ruang multimedia		

4.	Kamis, 25 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 10.00 WIB Pengecatan visi misi sekolah	Melanjutkan pengecatan visi dan misi sekolah di taman		
		10.00 – 13.00 Membingkaikan batik	Izin keluar sekolah untuk memesan bingkai batik hasil karya siswa		
		13.00 – 14.00 WIB Mengoreksi hasil karya kelas VII A	Mengoreksi dan memberi nilai hasil karya praktik kelas VII A		
5.	Jumat, 26 Agustus 2016	06.45 – 11.00 Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		

			Minggu Ke-7		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 29 Agustus 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		08.00 – 11.30 Display karya batik	Mendisplay karya batik siswa yang telah di bingkai		
		12.00 – 14.00 Pembuatan laporan	Pembuatan laporan PPL		
2.	Selasa, 30 Agustus	06.30 – 07.00 WIB	Piket salam-salam pagi bersama guru		

	2016	Piket salam-salam pagi	dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 10.00 WIB Pembuatan laporan	Melanjutkan pembuatan laporan PPL		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi gambar ornamen		
		11.00 – 14.00 WIB Cutting stencil	Memotong kertas guna untuk stencil lapangan basket		
3.	Rabu, 31 Agustus 2016	07.00 – 09.20 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		09.25 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi dan praktik gambar ornamen		
		11.00 – 14.00 Cutting stencil	Memotong kertas guna untuk stencil lapangan basket		
4.	Kamis, 1 September 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Membantu perpustakaan	Membantu di perpustakaan dalam menata buku		
		09.00 – 13.00 Pembuatan laporan	Melanjutkan pembuatan laporan PPL		
		13.00 – 14.00 WIB Mengoreksi hasil karya kelas VII A	Mengoreksi dan memberi nilai hasil karya praktik kelas VII A		
5.	Jumat, 2 September 2016	06.45 – 08.30 Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan kelas dan lingkungan sekolah bersama guru dan siswa.		
		09.00 -10.20 Mengajar kelas VII C	Mengajar di kelas VII C dengan materi gambar ornamen		

			Minggu Ke-8		
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 5 September 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 07.40 Upacara pengibaran bendera.	Mengikuti kegiatan upacara rutin pengibaran bendera hari senin.		
		08.00 – 10.30 Pembuatan RPP	Pembuatan RPP ornamen nusantara dilanjutkan konsultasi dengan guru pembimbing		
		11.00 – 14.00 Kerja bakti	Kerjabakti membersihkan lingkungan sekolah bersama seluruh warga sekolah		
2.	Selasa, 6 september 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 10.00 WIB Pembuatan laporan	Melanjutkan pembuatan laporan PPL		
		10.05 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi gambar ornamen		
		11.00 – 14.00 WIB Kerja bakti	Kerjabakti membersihkan lingkungan sekolah bersama seluruh warga sekolah		
3.	Rabu, 7 September 2016	07.00 – 09.20 Piket	Piket bel, presensi, dan mengawasi kondisi sekolah.		
		09.25 – 10.45 Mengajar di kelas VII A	Mengajar di kelas VII A dengan materi dan praktik gambar ornamen nusantara		
		11.00 – 17.00 Stencil lapangan	Mulai pengecatan tulisan di lapangan dengan teknik stencil	Terhambat cuaca karena hujan	Berteduh dan terpaksa menghentikan stencil
4.	Kamis, 8	06.30 – 07.00	Piket salam-salam pagi bersama guru		

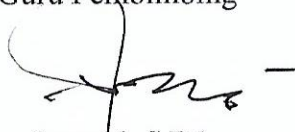
	September 2016	Piket salam-salam pagi	dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 13.00 WIB Persiapan lomba sekolah sehat	Persiapan lomba sekolah sehat, menjagapameran di ruang multimedia		
		13.00 – 14.00 Makan bersama	Makan bersama guru dan karyawan		
5.	Jumat, 9 September 2016	06.45 – 11.00 Senam dan jalan sehat	Mengikuti senam dan jalan sehat dalam rangka hari olahraga		

Minggu Ke-9					
No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Selasa, 13 September 2016	06.30 – 07.00 WIB Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 23.00 WIB	Persiapan jaranan dan mural sekolahan		
		10.00 – 12.00 WIB Pembuatan laporan	Melanjutkan penyelesaian laporan PPL dengan melengkapi beberapa lempiran		
		12.00 – 14.00 WIB Evaluasi	Mengoreksi atau mengevaluasi pekerjaan siswa.		
3.	Rabu, 14 September 2016	07.00 – 14.00 Penyembelihan hewan qurban	Mahasiswa membantu proses penyembelihan dan pembagian daging qurban sampai selesai.		
4.	Kamis, 15 September 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Mempersiapkan acara penarikan	Mahasiswa mempersiapkan tempat, konsumsi, untuk acara penarikan mahasiswa PPL.		

			daging qurban sampai selesai.		
	Kamis, 15 September 2016	06.30 – 07.00 Piket salam-salam pagi	Piket salam-salam pagi bersama guru dan siswa di pintu gerbang masuk sekolah.		
		07.00 – 09.00 WIB Mempersiapkan acara penarikan	Mahasiswa mempersiapkan tempat, konsumsi, untuk acara penarikan mahasiswa PPL.		
		09.00 – 10.00 Penarikan Mahasiswa PPL	Penarikan mahasiswa PPL yang diikuti oleh DPL PPL, Koordinator PPL, Wakil kepala sekolah, dan seluruh bapak ibu guru pembimbing.		




Guru Pembimbing



Jumari, S.Pd
NIP. 19570818 198103 1 013

Sleman, 15 September 2016

Mahasiswa



Muhammad Ichsan Maulana
NIM 13206244018

JADWAL PELAJARAN KELAS VIII
SMPN 1 PAKEM

Jam Ke	Hari	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jum'at	Sabtu
1	07.00-07.55						
2	07.55 - 08.35						
3	08.35 – 09.15				VIII B	VIII C	
4	09.15 – 09.55				VIII B	VIII C	
	09.55 – 10.10	Istirahat					
5	10.10 – 10.50						
6	10.50 – 11.30						
7	11.30 – 12.10	VIII A					
	12.10-12.40	Istirahat					
8	12.40-13.20	VIII A					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Pakem
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Kelas/ Semester	: VIII/1
Materi Pokok	: Siluet
Alokasi Waktu	: 2 X 40 menit
Standar Kompetensi	: 1. mengapresiasi karya seni rupa
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengekspresikan diri melalui karya seni siluet

Indikator

- Mendeskripsikan pengertian karya seni siluet
- Menjelaskan macam-macam karya seni siluet
- Menjelaskan alat dan bahan dalam karya seni siluet
- Menjelaskan teknik dalam karya seni siluet
- Membuat karya seni siluet

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini peserta didik dapat:

1. Mendeskripsikan jenis bahan yang digunakan untuk pembuatan karya seni siluet dengan benar.
2. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan pembuatan karya seni siluet dengan benar.
3. Mendeskripsikan teknik yang digunakan dalam karya seni siluet dengan benar.
4. Mendeskripsikan nilai fungsi dan estetika dari karya seni siluet secara jujur dan benar.
5. Membuat karya seni siluet dengan disiplin dan tanggung jawab berdasarkan orisinalitas dan rasa estetis.

II. Materi Pembelajaran

1. Menjelaskan pengertian siluet
2. Menjelaskan jenis-jenis karya seni siluet
3. Menjelaskan tahapan membuat karya seni siluet, bahan dan alat yang digunakan beserta unsur utama dari sketsa

III. Pendidikan Karakter Bangsa

1. Jujur
2. Disiplin
3. Tanggung jawab
4. Mandiri

IV. Metode Pembelajaran

- 1. Ceramah
- 2. Demonstrasi dan tanya jawab
- 3. Praktek dan penugasan individu

V. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama : 2JP

Tahap Kegiatan	Aktivitas Siswa/Guru	Karakter yang Diharapkan
Kegiatan Awal (10 menit)	<ul style="list-style-type: none">1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.2. Guru mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan menanyakan peserta didik yang tidak hadir.3. Guru menjelaskan pengertian dan macam karya seni siluet4. Guru menjelaskan teknik dan media membuat karya seni siluet5. Siswa membuat karya seni siluet dengan tema yang sudah ditentukan oleh guru	
Kegiatan Inti (70 menit)	<p>1. Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Siswa mengamati contoh gambar karya seni karya seni siluet yang diberikan oleh gurub. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang karya seni siluetc. Siswa memahami penjelasan dari guru tentang karya seni siluet <p>2. Elaborasi</p> <p>Dalam kegiatan elaborasi:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Siswa mengidentifikasi contoh-	Tanggung jawab Mandiri

	<p>contoh karya seni siluet yang diberikan serta mengapresiasinya</p> <p>b. Siswa karya seni siluet dengan tema yang sudah ditentukan</p> <p>3. Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi:</p> <p>a. Guru memberikan evaluasi terhadap karya-karya peserta didik mengenai karya seni siluet</p>	
<p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p>	<p>1. Refleksi: bertanya tentang kekurangan pembelajaran hari ini.</p> <p>2. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam dan berdoa.</p>	

VI. Media Pembelajaran

- 1) Media:
- a) Model : karya seni siluet
- 2) Alat dan bahan:
- a) Pensil 2b

b) Kertas manila ukur ukuran A4

c) Lem

d) Gunting dan cutter

e) Kertas manila hitam
- 3) Sumber Belajar
- Mari Belajar Seni Rupa/Tri Edy Margono, Abdul Aziz; editor, Sonny Sjapey; ilustrator, Tri Edy Margono, Abdul Aziz.—Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.

Bahan ajar pembuatan karya gambar bentuk, Internet

senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html

VII. Penilaian

Teknik :Unjuk kerja

Lembar penilaian unjuk kerja

Instrumen : Buatlah sketsa dengan objek tanaman disekitar lingkungan sekolah!

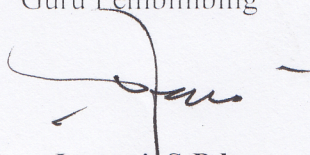
Kunci jawaban dan pedoman penilaian.

No	KUNCI JAWABAN	SCORE	TARGET
1	Kesesuaian objek	40	30
2	Komposisi	10	7
3	Teknik	40	30
4	Kerapihan	10	8
JUMLAH		100	75

Pedoman Penilaian: $\frac{\text{Skor penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \dots$

Standar ketuntasan belajar minimal 75

Guru Pembimbing

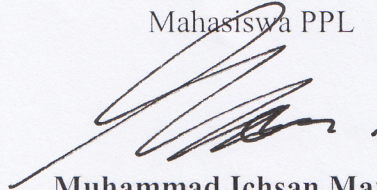


Jumari, S.Pd

NIP 150818 198103 1 013

Sleman, 15 September 2016

Mahasiswa PPL



Muhammad Ichsan Maulana

NIM 13206244018

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Pakem
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Kelas/ Semester	: VIII/1
Materi Pokok	: Thypografi
Alokasi Waktu	: 2 X 40 menit
Standar Kompetensi	: 1. mengapresiasi karya seni rupa
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengekspresikan diri melalui karya seni Thypografi

Indikator

- Mendeskripsikan pengertian karya seni Thypografi
- Menjelaskan macam-macam karya seni Thypografi
- Menjelaskan alat dan bahan dalam karya seni Thypografi
- Menjelaskan teknik dalam karya seni Thypografi
- Membuat karya seni Thypografi

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini peserta didik dapat:

1. Mendeskripsikan jenis bahan yang digunakan untuk pembuatan karya seni Thypografi dengan benar.
2. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan pembuatan karya seni Thypografi dengan benar.
3. Mendeskripsikan teknik yang digunakan dalam karya seni Thypografi dengan benar.
4. Mendeskripsikan nilai fungsi dan estetika dari karya seni Thypografi secara jujur dan benar.
5. Membuat karya seni Thypografi dengan disiplin dan tanggung jawab berdasarkan orisinalitas dan rasa estetis.

II. Materi Pembelajaran

1. Menjelaskan karya seni Thypografi
2. Menjelaskan jenis-jenis karya seni Thypografi
3. Menjelaskan tahapan membuat karya seni Thypografi, bahan dan alat yang digunakan beserta unsur utama karya seni Thypografi

III. Pendidikan Karakter Bangsa

1. Jujur
2. Disiplin
3. Tanggung jawab

4. Mandiri

IV. Metode Pembelajaran

- 1. Ceramah
- 2. Demonstrasi dan tanya jawab
- 3. Praktek dan penugasan individu

V. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama : 2JP

Tahap Kegiatan	Aktivitas Siswa/Guru	Karakter yang Diharapkan
Kegiatan Awal (10 menit)	<div>1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.</div> <div>2. Guru mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan menanyakan peserta didik yang tidak hadir.</div> <div>3. Guru menjelaskan pengertian dan macam karya seni Thypografi</div> <div>4. Guru menjelaskan teknik dan media membuat karya seni Thypografi</div> <div>5. Siswa membuat karya seni Thypografi dengan tema yang sudah ditentukan oleh guru</div>	
Kegiatan Inti (70 menit)	<div>1. Eksplorasi</div> <div>Dalam kegiatan eksplorasi:</div> <div><div>a. Siswa mengamati contoh gambar karya seni Thypografi yang diberikan oleh guru</div><div>b. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang karya seni Thypografi</div><div>c. Siswa memahami penjelasan dari guru tentang karya seni Thypografi</div></div> <div>2. Elaborasi</div> <div>Dalam kegiatan elaborasi:</div>	<div>Tanggung jawab</div> <div>Mandiri</div>

	<p>a. Siswa mengidentifikasi contoh-contoh karya seni Thypografi yang diberikan serta mengapresiasinya</p> <p>b. Siswa karya seni Thypografi dengan tema yang sudah ditentukan</p> <p>3. Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi:</p> <p>a. Guru memberikan evaluasi terhadap karya-karya peserta didik mengenai karya seni Thypografi</p>	
Kegiatan Penutup (10 menit)	<p>1. Refleksi: bertanya tentang kekurangan pembelajaran hari ini.</p> <p>2. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam dan berdoa.</p>	

VI. Media Pembelajaran

- 1) Media:
 - a) Model : karya seni Thypografi
- 2) Alat dan bahan:
 - a) Pensil 2b
 - b) Spidol
 - c) Penggaris
 - d) Kertas manila ukur ukuran A4
- 3) Sumber Belajar

Mari Belajar Seni Rupa/Tri Edy Margono, Abdul Aziz; editor, Sonny Sjapey; ilustrator, Tri Edy Margono, Abdul Aziz.—Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.

Bahan ajar pembuatan karya gambar bentuk, Internet

senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html

VII. Penilaian

Teknik :Unjuk kerja

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Pakem
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Kelas/ Semester	: VIII/1
Materi Pokok	: Gambar bentuk
Alokasi Waktu	: 4 X 40 menit
Standar Kompetensi	: 1. mengapresiasi karya seni rupa
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengekspresikan diri melalui karya gambar bentuk

Indikator

- Mendeskripsikan pengertian gambar bentuk
- Menjelaskan pengertian gambar bentuk
- Menjelaskan alat dan bahan dalam gambar bentuk
- Menjelaskan teknik dalam gambar bentuk
- Membuat gambar bentuk

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini peserta didik dapat:

1. Mendeskripsikan jenis bahan yang digunakan untuk pembuatan karya gambar bentuk dengan benar.
2. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan pembuatan karya gambar bentuk dengan benar.
3. Mendeskripsikan teknik yang digunakan dalam pembuatan karya gambar bentuk dengan benar.
4. Mendeskripsikan nilai fungsi dan estetika dari karya gambar bentuk secara jujur dan benar.
5. Membuat karya gambar bentuk dengan disiplin dan tanggung jawab berdasarkan orisinalitas dan rasa estetis.

II. Materi Pembelajaran

1. Menjelaskan tentang pengertian tentang gambar bentuk
2. Menjelaskan tentang alat dan bahan pembuatan gambar bentuk
3. Menjelaskan tahapan menggambar bentuk

III. Pendidikan Karakter Bangsa

1. Jujur
2. Disiplin

- 3. Tanggung jawab
- 4. Mandiri

IV. Metode Pembelajaran

- 1. Ceramah
- 2. Demonstrasi dan tanya jawab

V. Kegiatan Pembelajaran

Tahap Kegiatan	Aktivitas Siswa/Guru	Karakter yang Diharapkan
Kegiatan Awal (10 menit)	<ul style="list-style-type: none">1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.2. Guru mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan menanyakan peserta didik yang tidak hadir.3. Guru menjelaskan teknik dan media membuat gambar bentuk.4. Siswa membuat gambar bentuk dengan objek yang sudah ditentukan oleh guru	
Kegiatan Inti (70 menit)	<p>1. Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Siswa mengamati contoh gambar karya seni gambar bentuk yang diberikan oleh gurub. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang karya seni gambar bentukc. Siswa memahami penjelasan dari guru tentang karya gambar bentuk <p>2. Elaborasi</p> <p>Dalam kegiatan elaborasi:</p>	Tanggung jawab Mandiri

	<p>a. Siswa mengidentifikasi contoh-contoh karya gambar bentuk yang diberikan serta mengapresiasinya</p> <p>b. Siswa menggambar bentuk dengan objek yang sudah ditentukan</p> <p>3. Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi:</p> <p>a. Guru memberikan evaluasi terhadap karya-karya peserta didik mengenai gambar bentuk</p>	
Kegiatan Penutup (10 menit)	<p>1. Refleksi: bertanya tentang kekurangan pembelajaran hari ini.</p> <p>2. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam dan berdoa.</p>	

VI. Media Pembelajaran

- 1) Media:
 - a) Model : karya gambar bentuk
- 2) Alat dan bahan:
 - a) Pensil 2b
 - b) Kertas manila ukur ukuran A4
- 3) Sumber Belajar

Mari Belajar Seni Rupa/Tri Edy Margono, Abdul Aziz; editor, Sonny Sjapey; ilustrator, Tri Edy Margono, Abdul Aziz.—Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.

Bahan ajar pembuatan karya gambar bentuk, Internet

senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html

VII. Penilaian

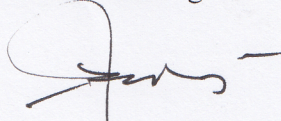
- Teknik :Unjuk kerja
- Lembar penilaian unjuk kerja
- Instrumen : Buatlah sketsa dengan objek tanaman disekitar lingkungan sekolah!
- Kunci jawaban dan pedoman penilaian.

No	KUNCI JAWABAN	SCORE	TARGET
1	Kesesuaian objek	40	30
2	Komposisi	10	7
3	Teknik	40	30
4	Kerapihan	10	8
JUMLAH		100	75

Pedoman Penilaian: $\frac{\text{Skor penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \dots$

Standar ketuntasan belajar minimal 75

Guru Pembimbing

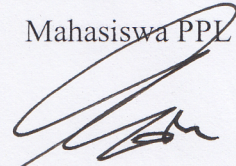


Jumari, S.Pd

NIP 150818 198103 1 013

Sleman, 15 September 2016

Mahasiswa PPL



Muhammad Ichsan Maulana

NIM 13206244018

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Pakem
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Kelas/ Semester	: VIII/1
Materi Pokok	: sketsa perspektif
Alokasi Waktu	: 2 X 40 menit
Standar Kompetensi	: 1. mengapresiasi karya seni rupa
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengekspresikan diri melalui sketsa perspektif

Indikator

- Mendeskripsikan pengertian sketsa perspektif
- Menjelaskan macam-macam sketsa perspektif
- Menjelaskan alat dan bahan dalam sketsa perspektif
- Menjelaskan teknik dalam sketsa perspektif
- Membuat sketsa perspektif satu titik lenyap

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini peserta didik dapat:

1. Mendeskripsikan jenis bahan yang digunakan untuk pembuatan karya sketsa perspektif dengan benar.
2. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan pembuatan karya sketsa perspektif dengan benar.
3. Mendeskripsikan teknik yang digunakan dalam pembuatan karya sketsa perspektif dengan benar.
4. Mendeskripsikan nilai fungsi dan estetika dari karya sketsa perspektif secara jujur dan benar.
5. Membuat karya gambar bentuk dengan disiplin dan tanggung jawab berdasarkan orisinalitas dan rasa estetis.

II. Materi Pembelajaran

1. Menjelaskan pengertian dan sejarah sketsa
2. Menjelaskan jenis-jenis sketsa
3. Menjelaskan tahapan membuat sketsa, bahan dan alat yang digunakan beserta unsur utama dari sketsa

III. Pendidikan Karakter Bangsa

1. Jujur
2. Disiplin

- 3. Tanggung jawab
- 4. Mandiri

IV. Metode Pembelajaran

- 1. Ceramah
- 2. Demonstrasi dan tanya jawab
- 3. Praktek dan penugasan individu

V. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama : 2JP

Tahap Kegiatan	Aktivitas Siswa/Guru	Karakter yang Diharapkan
Kegiatan Awal (10 menit)	<div>1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.</div> <div>2. Guru mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan menanyakan peserta didik yang tidak hadir.</div> <div>3. Guru menjelaskan pengertian dan macam sketsa perspektif</div> <div>4. Guru menjelaskan teknik dan media membuat sketsa perspektif</div> <div>5. Siswa membuat sketsa perspektif satu titik lenyap dengan tema yang sudah ditentukan oleh guru</div>	
Kegiatan Inti (70 menit)	<div>1. Eksplorasi</div> <div>Dalam kegiatan eksplorasi:</div> <div>a. Siswa mengamati contoh gambar karya seni sketsa perspektif yang diberikan oleh guru</div> <div>b. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang karya seni sketsa perspektif</div> <div>c. Siswa memahami penjelasan dari guru tentang karya sketsa perspektif</div> <div>2. Elaborasi</div> <div>Dalam kegiatan elaborasi:</div>	<div>Tanggung jawab</div> <div>Mandiri</div>

	<p>a. Siswa mengidentifikasi contoh-contoh karya sketsa perspektif yang diberikan serta mengapresiasinya</p> <p>b. Siswa sketsa perspektif dengan tema yang sudah ditentukan</p> <p>3. Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi:</p> <p>a. Guru memberikan evaluasi terhadap karya-karya peserta didik mengenai sketsa perspektif</p>	
Kegiatan Penutup (10 menit)	<p>1. Refleksi: bertanya tentang kekurangan pembelajaran hari ini.</p> <p>2. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam dan berdoa.</p>	

VI. Media Pembelajaran

- 1) Media:
 - a) Model : karya sketsa perspektif
- 2) Alat dan bahan:
 - a) Pensil 2b
 - b) Kertas manila ukur ukuran A4
- 3) Sumber Belajar

Mari Belajar Seni Rupa/Tri Edy Margono, Abdul Aziz; editor, Sonny Sjapey; ilustrator, Tri Edy Margono, Abdul Aziz.—Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.

Bahan ajar pembuatan karya gambar bentuk, Internet

senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html

VII. Penilaian

- Teknik :Unjuk kerja
- Lembar penilaian unjuk kerja
- Instrumen : Buatlah sketsa dengan objek tanaman disekitar lingkungan sekolah!
- Kunci jawaban dan pedoman penilaian.

REKAPITULASI ABSENSI SISWA

Mata Pelajaran : Prakarya

Kelas : VIII A

Semester : I (satu)

Th.Pelajaran : 2016/2017

[illegible]

REKAPITULASI ABSENSI SISWA

Mata Pelajaran : Prakarya

Kelas : VIII B

Semester : I (satu)

Th.Pelajaran : 2016/2017

[illegible]

REKAPITULASI ABSENSI SISWA

Mata Pelajaran : Prakarya

Kelas : VIII D

Semester : I (satu)

Th.Pelajaran : 2016/2017

[illegible]

LEMBAR PENILAIAN KOMPETENSI

KELAS VIII A

No	NAMA SISWA	Aspek yang dinilai				Skor Akhir
		Sketsa	Gambar Bentuk	Siluet	Thypografi	
1	ADELINA PUTRI ANJANI	85	85	90	80	
2	AISHA MUSTIKA SAPUTRO	85	80	85	85	
3	ANIK FITRIA	80	85	85	85	
4	ASTRID SHAFIRA DITA M.	85	90	80	80	
5	BIDAYATUL HIDAYAH	90	85	85	80	
6	BOPA NOVERINA R.	85	80	90	80	
7	DAFFA SHIDQI SAPUTRATAMA	80	80	85	80	
8	DEO ANGER PRATAMA NURSIDIK	80	80	80	80	
9	DEVINA RAHMALIA PRAMESTI	80	85	85	85	
10	DHITO IRFANSYAH	85	85	80	80	
11	DIMAS SATYA PAMBUDI	80	80	85	85	
12	EPRILIAN FIRMANSYAH	85	80	85	90	
13	FAIRUZ RIDHO AKBAR	90	90	85	80	
14	FAJAR INDRA PANGESTU	80	80	80	85	
15	FANNI RACHMA SALSA	85	85	85	80	
16	FOBI PRINGGA FIRMANSYAH	80	80	90	85	
17	GALIH ARYO PRABOWO	85	85	85	85	
18	INDAH SUCININGTYAS	85	80	80	80	
19	KHAIRANI INTAN	80	85	85	80	
20	LALITA HIDAYATI	80	85	80	85	
21	LATIFAH NURFITRI	85	80	85	80	
22	LU'LU MUFIDAH RACHMA PUTRI	80	80	85	85	
23	MADAFATIRTA FATHINA	85	80	80	85	
24	MILA ROSIATI ANWAR	85	85	80	80	
25	MUHAMMAD ALDEBARAN N. N.	85	85	90	85	
26	MUHAMMAD SULTAN S.	90	80	85	90	
27	NATHAYA AZ'ZAHRAUFA M.	90	80	85	85	
28	NUGRAHANI RINENGGOASIH	85	85	85	80	
29	OMAR ABDUL MUKTI	85	85	85	85	
30	ROHMAT YUSRON RIZQULLOH	85	80	80	80	
31	SEPTINA ISWARI	80	80	90	85	

LEMBAR PENILAIAN KOMPETENSI

KELAS VIII B

No	NAMA SISWA	Aspek yang dinilai				Skor Akhir
		Sketsa	Gambar Bentuk	Siluet	Thypo grafi	
1	ARAHAM RADITYA TUAH P.	90	90	80	85	
2	ADIN NAYSA NABILA	-	85	90	80	
3	AHMAD ALI NURDI	80	85	85	85	
4	AKBAR YUAN I.	90	80	80	85	
5	ALVIN RAHMASARI	85	85	85	80	
6	AMBROSIUS WAHYU T.	80	90	80	85	
7	ANDREW NATHANIEL S.	85	85	85	85	
8	ANTONIUS NIKKO K.	90	80	85	85	
9	CUT NABILA OLGA M.	85	85	85	90	
10	DESTA AULIA R.	80	80	85	80	
11	ELISABHET AMELIA SEPTIANA R.	85	85	90	90	
12	HAYUNINGTYAS FADHILATUL J.	80	85	85	85	
13	IKHSANUDIN NORSY AHMAD I.	85	85	85	80	
14	IKHSAN NUDIN	85	80	80	80	
15	JESHALINE BUNGA SADEWI	85	85	85	80	
16	KINANTHI AGNES R.	85	90	85	85	
17	MUHAMMAD DAVID S.	90	85	85	90	
18	MUHAMMAD JANUAR BIMA	85	80	85	85	
19	MUHAMMAD WIJI NUR N.	85	85	90	90	
20	RAULIYA BIYAN S.	80	80	85	85	
21	RICKO ARDIYANTO	85	85	90	85	
22	RIZKI AMALIA F.	85	85	85	85	
23	ROSALINA AGUSTINA W.	85	80	80	80	
24	SEVENTA WIBAWA P.	85	80	85	80	
25	SURYA KUSUMA WARDHANA	90	90	80	85	
26	VERENA ALTARISKA	80	85	85	85	
27	VITRIANANDA A.	85	85	85	85	
28	WIDYA Y.	80	85	85	80	
29	WINDA JASMIN PUTRI	-	85	85	90	
30	YOHANES KRISNA DWI	80	80	90	90	
31	ZAHIN HANIVATUS Z	85	90	85	90	

LEMBAR PENILAIAN KOMPETENSI

KELAS VIII D

No	NAMA SISWA	Aspek yang dinilai				Skor Akhir
		Sketsa	Gambar Bentuk	Siluet	Thypografi	
1	ANDHIKA PUTRA RAMADHANI	90	85	85	85	
2	ANINDITO RIZKY MAULANA	85	80	80	85	
3	ARIF SETYAJI	85	85	85	80	
4	ARRAHMAN ATUR ATMAJA	80	85	90	85	
5	ATHA WURIANDARI	85	80	80	90	
6	AVRILIA PUTRI PRATAMA	90	85	85	85	
7	AWAN ANDRI ATMOKO	85	85	80	80	
8	CAESAR MUSA ASHARI	80	85	85	80	
9	DAVINIO ALDRICH OCTAVIANDI	85	90	80	80	
10	DEWI ANDINI YUDIATI	80	80	85	85	
11	DINDA GALUH PRAMESTY	85	90	80	80	
12	FAAZA PITALOKA ZEIN	85	85	85	85	
13	FADHEL PRABOWO PUTRO	85	80	90	90	
14	FADILA MARGARANI WIDYASARI	80	80	80	80	
15	GUPITA HAYU ANGGRAENI	85	80	85	85	
16	KHARISMA RISKY SYAPUTRI	90	85	80	80	
17	LAETITIA MAJANDRA REYKA W.	85	90	85	85	
18	LATIFATUN SHOLIQA P	80	85	85	85	
19	LISTUHAYUNIRA NADYA	85	90	80	80	
20	MEISYA ANGGITA P	80	85	80	80	
21	MUHAMMAD ANNAS ALFIANS.	85	85	85	85	
22	MUHAMMAD GHIFAR R.	85	85	80	80	
23	NABILA ANANDA PUTRI	80	80	85	85	
24	NABILAH ISNA SALSABILA	80	80	85	85	
25	NEVILLA AULIA NASHRILLAH	90	85	85	85	
26	PRABA DITYA RISWANDA FAUZY	85	85	90	90	
27	PRADICHA YOGA BAGAS SATRIA	85	85	90	90	
28	RIZKA WIDYANINGTYAS	85	85	85	85	
29	ROIF FAAUZAN HANIF	85	80	85	85	
30	VERA MONA WIDANINGSIH	80	80	85	85	
31	YUSUF NUR HANAFI	90	85	80	80	

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL

TAHUN : 2016

NO	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dana Rupiah)				Jumlah
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lainnya	
1.	Iuran PPL	Kas kelompok dan keperluan administrasi kelompok.		Rp. 100.000			Rp. 100.000
2.	Membuat Perangkat Pembelajaran	Pembuatan RPP, Silabus, media peraga, media untuk praktek		Rp. 350.000			Rp. 350.000
3.	Kenang-kenangan mata Pelajaran Seni Rupa	Pembuatan karya seni rupa <i>Transfer Print</i>		Rp. 200.000			Rp. 200.000
4.	Laporan PPL	Print Laporan PPL		Rp. 100.000			Rp. 100.000
Jumlah							Rp. 750.000

Sleman, 15 September 2016



SIP. 19561010 198710 1 603

Dosen Pembimbing Lapangan

Drs. Damascus Heri Purnomo

NIP. 195812111987031001

Ketua Kelompok

Jondan Cahyo Prasetyo

NIM. 13601241116

Mahasiswa

Muhammad Ichsan Maulana

NIM. 13206244018